

SAJTÓKÖZLEMÉNY

Újabb rangos elismerést kapott a *Kék Pelikan*, Csáki László, Budapesti Metropolitan Egyetem Balázs Béla-díjas oktatójának filmje

A Budapesti Metropolitan Egyetem Balázs Béla-díjas oktatójának, Csáki Lászlónak a *Kék Pelikan* című filmje újabb rangos elismerésben részesült: a Budapesti Nemzetközi Dokumentumfilm Fesztivál (BIDF) Magyar versenyprogramjának fődíját nyerte el. A fesztivál szombati díjkiosztó ünnepségén hat külföldi és két magyar alkotás részesült fődíjban, köztük Csáki filmje, amely az első hazai gyártású egész estés animációs dokumentumfilm.

A Kék Pelikan ezzel a hétvégén duplázott, hiszen pénteken a 62. Magyar Filmkritikusok Díja átadóján elnyerte a legjobb animációs filmnek járó elismerést. A film emellett tíz hónapja folyamatosan műsoron van a hazai mozikban, és eddig közel 26 000 nézőt vonzott, ami hatalmas eredmény egy magyar animációs dokumentumfilm számára.

A filmről

A Kék Pelikan valós eseményeket feldolgozó, humoros és nosztalgikus történet három jó barátáról, akik az 1990-es években nemzetközi vonatjegyeket hamisítottak. A film korabeli magyar slágerekkel és egyedi vizuális stílussal idézi meg a rendszerváltás utáni időszakot.

Korábbi díjak és elismerések

A Kék Pelikan nemzetközi szinten is jelentős sikereket ért el. A film elnyerte a legjobb egész estés animációs filmnek járó Arany Galamb díjat a 67. DOK Leipzig fesztiválon Lipcsében. Emellett a tel-avivi Animix Nemzetközi Animációs Filmfesztiválon is fődíjat kapott, és beválogatták az Európai Filmdíjra jelölhető alkotások közé a dokumentumfilm kategóriában.

"Nagyon boldogok vagyunk, hogy a Magyar Filmkritikusok Díja mellett a Budapesti Nemzetközi Dokumentumfilm Fesztivál fődíját is elhozta a Kék Pelikan! De a legnagyobb meglepetés és büszkeség számunkra, hogy a közönség is szereti a filmet. Köszönöm a közönségnek és minden alkotótársamnak, akik segítettek és támogattak 18 éven keresztül, hogy elkészülhessen ez a különleges film." – nyilatkozta Csáki László.

A film elkészítésében a Budapesti Metropolitan Egyetem animáció szakos jelenlegi és volt hallgatói, valamint oktatói is aktívan részt vettek. Ezáltal a diákok az alkotófolyamat részeseiként sajátíthatták el a szakmai fogásokat, ami a METU egyik legfőbb célkitűzése.

A Budapesti Metropolitan Egyetem büszke oktatójának kiemelkedő munkájára, aki egész estés formátummal gazdagította a magyar animációs dokumentumfilm műfaját, és hozzájárult a vizuális történetmesélés kreatív megújításához, valamint a kortárs művészeti oktatás fejlődéséhez.

A Kék Pelikan továbbra is megtekinthető a hazai mozikban.